

Den Haag, 6 november 2017

Tweede Kamer der Staten-Generaal
T.a.v. de leden van de vaste commissie voor Onderwijs,
Cultuur en Wetenschap

Betreft: verdeling extra middelen cultuursector

Geacht lid van de vaste commissie voor Onderwijs, Cultuur en
Wetenschap,

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap, Ingrid van Engelse-
hoven, liet tijdens de uitreiking van de Johannes Vermeerprijs al weten
dat Kunst, net zoals zuurstof, van levensbelang is.

De Zaak Nu, belangenvereniging voor presentatie-instellingen beel-
dende kunst, is verheugd dat het kabinet Rutte III wil investeren in
kunst, cultuur en erfgoed en de schade van de bezuinigen op cultuur
enigszins wil repareren.

Op 7 juli 2017 schreven wij minister Bussemaker over het amendement
van kamerlid Vermüe c.s dat eind 2016 door de Tweede Kamer is
aangenomen. Als onderdeel daarvan werd dit jaar incidenteel
€ 400.000 vrijgemaakt voor presentatie-instellingen, die anders vrijwel
zeker hun deuren hadden moeten sluiten.

Presentatie-instellingen zijn verspreid over Nederland en cruciaal voor
talentontwikkeling, voor **diversiteit** en voor **regionale spreiding** van
beeldende kunst. De afgelopen jaren hebben deze instellingen zich op
allerlei manieren ingezet om nieuwe verdienmodellen te ontwikkelen
en naar alternatieve financiering te zoeken.

Maar de rek is er uit: het beschikbare budget is de afgelopen jaren
gekrompen van 33,9 miljoen naar 22 miljoen euro en is daarmee
onvoldoende.

Dit middenveld heeft weliswaar een essentiële positie in de beeldende
kunstketen, maar is ook uiterst fragiel. Wij verzoeken u dan ook met
klem om het incidentele bedrag van € 400.000 voor presentatie-
instellingen structureel te maken. U voorkomt daarmee een enorme
verzwakking van de keten en een aantasting van spreiding, diversiteit,
kwaliteit en talentontwikkeling.

Arbeidsmarkt beeldende kunst

Per januari 2017 is er een richtlijn voor de honoraria van kunstenaars
van kracht.

Kunstenaars en instellingen trekken gezamenlijk op om te komen tot een professionele contractpraktijk bij tentoonstellingen zonder verkoopdoel. Met deze richtlijn heeft het veld gehoor gegeven aan de roep van onder meer de Sociaal Economische Raad en de Raad voor Cultuur voor het verbeteren van de arbeidsmarktpositie van kunstenaars.

Het Ministerie van OCW stelde eenmalig € 600.000 beschikbaar waarmee het experimenteer-reglement door het Mondriaan Fonds uitgevoerd kan worden. Zonder deze compensatieregeling is het voor presentatie-instellingen en musea voorsnog niet mogelijk om kunstenaars naar behoren te honoreren voor hun waardevolle bijdragen aan tentoonstellingen en presentaties. Wij pleiten ervoor dit bedrag in ieder geval in deze kunstenplanperiode structureel te maken.

BTW-verhoging naar 9 procent

De Zaak Nu vraagt uw aandacht voor de gevolgen van de voorgenomen BTW-verhoging van 6 naar 9 procent. Een dergelijke verhoging heeft grote consequenties voor o.a. de verkoop van kunst en de toegangsprijzen voor musea en andere kunstinstellingen.

Tenslotte is De Zaak Nu verbaasd dat in het regeerakkoord geen aandacht wordt besteed aan de aanbevelingen van SER en Raad voor Cultuur om de arbeidsmarkt in de culturele sector te verbeteren. Het extra cultuurbudget is zeer welkom maar ook nodig om 'Fair Practice' in te vullen en duurzame inbedding van de honorariumrichtlijn mogelijk te maken.

Het spreekt voor zich dat wij altijd bereid zijn om ons dringend verzoek mondeling toe te lichten en kijken uit naar uw reactie.

Met vriendelijke groet,



Arno van Roosmalen
Voorzitter